２０２３年　第２１回ジュニア打楽器アンサンブルコンクール
(JPEC)

主催：日本打楽器協会／共催：公益財団法人和光市文化振興公社

開催主旨：このコンクールは日本打楽器協会が主催し、中学校生・高等学校生の打楽器アンサンブルの技術向上とその発展と普及を目的に開催する。

開催日時：全国大会 2023 年 4 月 2 日（日）10：00～18：00（予定）

場　　所：和光市民文化センター　サンアゼリア　大ホール

参加資格：中学校・高等学校の生徒（申込時点での在学者）

カテゴリ：打楽器アンサンブル　2～15 名編成による任意の 1 曲
各校 2 団体までの参加とし、ダブルキャストは認められない。

演奏時間：6 分以内（セッティング時間を除く）

参加費用：一次審査／1 団体につき 10,000 円　　全国大会／1 団体につき 10,000 円（指定口座へ振込みの事）
※全国大会出演団体の交通費等は、自己負担とします。

申込方法：一次審査 **①から④を 2 月 25 日（土）必着。**宅配便にて事務局までお送りください。
①申し込み用紙（必要事項を記入したもの http:/www.japan-dagakki.com からダウンロード可能）
録音時の使用大型楽器名・セッティング図を記載のこと。例：マリンバ 5 オクターブ×２台
②演奏録音 CD-R（団体名明記の事）
③返信用封筒 1 通（120 円切手貼付・封筒の宛名は学校名・担当者名を明記・個人は不可）
④参加費用 10,000 円の振込み完了記録（コピー可・振込料は自己負担）
※振込名義人は、学校名で記載のこと。振込金は、返却出来ませんのでご了承ください。
〔銀行口座〕　三井住友銀行　広尾支店　普通預金　0238306　日本打楽器協会

審査方法：一次審査／演奏音源審査（録音は CD-R）
原則的に録音状態は審査の対象としない。申込み後の曲目、楽章の変更は認められません。
一次審査終了後、各団体に審査結果及び審査講評を送付します。
※一次審査で選考された団体には全国大会の出場詳細を同封します。速やかに手続きをお願いします。

審査員団：新谷祥子　安藤芳広　石井喜久子　石川達也　石内聡明　伊坂浩嗣　井手上達　上野信一　植松透
岡田知之　小川佳津子　神谷百子　河野玲子　久保昌一　幸西秀彦　塩田拓郎　清水太　菅原淳
杉山智恵子　西久保友広　橋本淳平　平子久江　藤井里佳　百瀬和紀　森茂　山田祐将　山本真理子
山本浩代　吉原すみれ　吉原史雄　渡辺由美子　（名列順）
・全国大会審査員：審査員団より９名の審査員により行われる。

貸出楽器：ティンパニ・大太鼓・マリンバ・ビブラフォン・シロフォン・グロッケン・チャイム・トムトム・銅鑼・ボンゴ・コンガ　**※全国大会において大型貸出楽器は、主催者側の用意したものを使用の事。**
（小物・特殊楽器は持参の事）　※楽器担当連絡先：fumio.y.music@gmail.com（吉原史雄）

全国大会表彰：最優秀賞／中学校・高等学校の各上位団体に贈られる。
優秀賞／中学校・高等学校とも全国大会出場団体に贈られる。
グランプリ賞／中学校・高等学校の各最優秀賞最高位に贈られる。

【申込み先・問い合わせ先】

日本打楽器協会事務局
〒156-0053　東京都世田谷区桜 2-11-43（百瀬）
TEL＆FAX：03-6319-7804（携帯：090-2668-1955）
URL; http://japan-dagakki.com/　E-mail; info@japan-dagakki.com

【動画・録音審査についてお知らせ】

全国大会は原則「実演」です。

但し、昨今の新型コロナウイルス感染症拡大により、日本打楽器協会として、コンクール出場が難しい団体を対象とし，下記の要領にて動画・録音審査を実施します。
ご理解頂きますようよろしくお願いいたします。

一次審査通過後、全国大会申し込み時に、いずれかお知らせください。

●映像審査の場合は、YouTube での限定公開か、DVD－R の郵送を、
　音源の場合は CD-R の郵送のいずれかを選択のこと。

下記の要件を満たした映像をご提出ください。

・締め切り後の動画・録画の差し替えは認めません。動画のタイトルは出演団体名とすること。
・収録動画には楽器全体と、演奏者全員の姿が明確に映っていること。
・全曲を通じて、一つのトラックで録画・録音すること。
・収録機器の音声ボリュームを自動的に調整する機能は、演奏の抑揚がなくなるため使用しないこと。
・音量が極端に大き（もしくは小さ）かったり、雑音が入らないように留意すること。
・Youtube への動画アップロード方法は、公式ページをご参照ください。
　（日本語） https://support.google.com/youtube/answer/57407?hl=ja
・演奏中の手の動きと音が一致していないと判断される場合は、審査の対象外とする場合があります。
・DVD－R の場合は、パソコンと DVD 再生機器の両方での再生可能を確認後の郵送のこと。

※ 動画・録音に対して不明な点は、事務局（山田）へお問い合わせください。
　TEL：090-6273-6420　E-mail：y.yamayama@gmail.com

JPEC 担当　渡辺由美子

2023年第21回ジュニア打楽器アンサンブルコンクール（JPEC）

参 加 申 込 書

（一次審査用）

令和　　年　　月　　日

日本打楽器協会　理事長　百瀬　和紀　様

2023年第21回ジュニア打楽器アンサンブルコンクールの参加申込みをいたします。

団体名 （学校名）	（フリガナ）		
校長名	（フリガナ） 印		
顧問氏名 （責任者）	（フリガナ） 印		
所在地	〒		
電話番号 /FAX		携帯番号	
メールアドレス			
演奏曲目			
出版社名			
作曲者		編曲者	
演奏時間		演奏人数	

※所在地・電話番号・メールアドレス・問い合わせ先（氏名）を必ず明記すること。

録音時の使用大型楽器名を記載のこと。 （例：マリンバ５オクターブ×２台）

2023年第21回ジュニア打楽器アンサンブルコンクール（JPEC）セッティング表

団体名

≪客席側≫

借用希望楽器一覧（希望楽器に〇を記入して下さい）

	マリンバ（YM-5100A）		シロフォン（YX-500R）		トムトム（両面８個セット）		コンガ
	マリンバ（YM-6000A）		シロフォン（YX-500F）		ドラ大（Tam-Tam）		ボンゴ
	ビブラフォン（YV-3710JM）		ティンパニー（20,23,26,29,32）		ドラ小（Tam-Tam）		ウィンドウチャイム
	ビブラフォン（YV-3910JM）		ドラム一式		合わせシンバル（18インチ）		クロテイル（high）
	グロッケン（YG-2500）		大太鼓（32インチ）		サスペンドシンバル（16インチ）		クロテイル（Low）
	グロッケン（YG-1210）		大太鼓（36インチ）		サスペンドシンバル（18インチ）		バチ置き　※台数を記入のこと
	チャイム（２台まで）						